

Rüdigers Heimkehr

nach einer Partitur-Skizze von

Franz Schubert

ausgeführt von

Johann Herbeck

Rüdigers Heimkehr

Franz Schubert

Allegro molto moderato

KLAVIER

Measures 1-4 of the piano introduction. The right hand features a melodic line with a *mf* dynamic, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The dynamic increases to *f* by measure 4.

Klav.

Measures 5-8 of the piano introduction. The right hand has a more active melodic line with a *mf* dynamic, and the left hand continues the eighth-note accompaniment. The dynamic reaches *ff* by measure 8.

Klav.

Measures 9-11 of the piano introduction. The right hand features a series of chords, and the left hand continues the eighth-note accompaniment.

T.

Measures 12-15 of the vocal line. The melody begins with a *mf* dynamic and *cresc.* to *f*. The lyrics are: "Durch der Ost - see wil - de Wo - gen auf der Weich - sel Sil - ber -".

B.

Measures 12-15 of the bass line. The accompaniment begins with a *mf* dynamic and *cresc.* to *f*. The lyrics are: "Durch der Ost - see wil - de Wo - gen auf der Weich - sel Sil - ber".

Klav.

Measures 12-15 of the piano accompaniment. The right hand has a melodic line with a *mf* dynamic and *cresc.* to *f*. The left hand continues the eighth-note accompaniment.

T.

Measures 16-19 of the vocal line. The melody begins with a *mf* dynamic and *cresc.* to *f*. The lyrics are: "fluth kom - men wir her - an - ge - zo - gen, kraft - be - wusst mit küh - nem".

B.

Measures 16-19 of the bass line. The accompaniment begins with a *mf* dynamic and *cresc.* to *f*. The lyrics are: "fluth kom - men wir her - an - ge - zo - gen, kraft - be - wusst mit küh - nem".

Klav.

Measures 16-19 of the piano accompaniment. The right hand has a melodic line with a *mf* dynamic and *cresc.* to *f*. The left hand continues the eighth-note accompaniment.

20 3

T. *f* Muth, durch der Ost - see wil - de Wo - gen, auf der Weich - sel Sil - ber -

B. *f* Muth, durch der Ost - see wil - de Wo - gen, auf der Weich - sel Sil - ber -

Klav. *f*

24

T. *mf* fluth kom - men wir her - an - ge - zo - gen kraft - be - wusst mit küh - nem *cresc.*

B. *mf* fluth kom - men wir her - an - ge - zo - gen kraft - be - wusst mit küh - nem *cresc.*

Klav. *mf* *cresc.*

28

T. *ff* Muth, kraft - be - wusst, kraft - be - wusst mit küh - nem Muth!

B. *ff* Muth, kraft - be - wusst, kraft - be - wusst mit küh - nem Muth!

Klav. *ff* *mf*

32

T. Durch der Ost - see

B. Durch der Ost - see

Klav. *cresc.* *ff* *mf*

36

T. wil - de Wo - gen kom-men wir

B. wil - de Wo - gen kom-men wir

Klav. *ff* *f* *tr*

41

T. kraft-be-wusst mit küh-nem Muth!

B. kraft-be-wusst mit küh-nem Muth!

Klav. *tr*

47 5

T. *mf* *cresc.*
 Durch der Ost - see wil - de Wo - gen, auf der

B. *mf* *cresc.*
 Durch der Ost - see wil - de Wo - gen, auf der

Klav. *tr* *mf* *cresc.*

53

T. *f* *mf*
 Weich - sel Sil - ber - fluth kom - men wir her - an - ge - zo - gen, kraft - be -

B. *f* *mf*
 Weich - sel Sil - ber fluth kom - men wir her - an - ge - zo - gen, kraft - be -

Klav. *f* *mf*

57

T. *f* *cresc.*
 wusst mit küh-nem Muth, kom - men wir her - an - ge - zo - gen kraft - be -

B. *f* *cresc.*
 wusst mit küh-nem Muth, kom - men wir her - an - ge - zo - gen kraft - be -

Klav. *f*

61

T. *ff* *ff*
 wusst mit küh - nem Muth, kraft - be-wusst, kraft - be-wusst mit küh-nem

B. *ff* *ff*
 wusst mit küh - nem Muth, kraft - be-wusst, kraft - be-wusst mit küh-nem

Klav. *ff*

65

T. *ff*
 Muth! Durch der Ost - see

B. *ff*
 Muth! Durch der Ost - see

Klav. *mf* *cresc.* *ff* *mf*

69

T. *ff* *f*
 wil - de Wo - gen kom-men wir

B. *ff* *f*
 wil - de Wo - gen kom-men wir

Klav. *cresc.* *ff* *tr~*

74 7

T. *8*

kraft - be-wusst mit küh - nem Muth,

B. kraft - be-wusst mit küh - nem Muth,

Klav. *trm*

79 *ff* *ff*

T. mit küh - nem Muth, mit küh - nem Muth, mit küh - nem

B. mit küh - nem Muth, mit küh - nem Muth, mit küh - nem

Klav. *ff*

84

T. Muth!

B. Muth!

Klav.

89

T. Solo

Mit se - li-gem Ent - zü - cken, mit tief - be-weg - ter

Klav. *p*

8 94

T. Solo

Brust, mit freu - de-trunk-nen Bli - cken, mit_ nie ge-fühl-ter Lust be -

Klav.

99

T. Solo

tritt mein Fuss die Au - en, wo die Ge-lieb-te weilt, die Herr - li-che zu

Klav.

104

T. Solo

schau - en, die_ je - den Kum-mer heilt, die je - - den

Klav.

riten.

colla parte

109

T. Solo

Kum - mer heilt. Ge - stillt ist nun das Seh - nen, ge -

Klav.

a tempo

115 cresc. 9

T. Solo
8
stillt der Trennung Schmerz, getrocknet sind die Tränen und hö

Klav.
cresc.

120 rit. a tempo

T. Solo
8
her schlägt das Herz.

T.
mf
Durch der

B.
mf
Durch der

Klav.
rit. a tempo
mf

124

T. Solo

T.
cresc. f.
Ge-

B.
cresc. f.
Ost - see wil - de Wo - gen auf der Weich - sel Sil - ber - fluth

Klav.
cresc. f. p.

10 128

T. Solo
 stillt ist nun das Seh - nen, ge - stillt der Tren - nung Schmerz, -

T.
 durch der

B.
 durch der

Klav.

132

T. Solo
 Ge -

T.
 Ost - see wil - de Wo - gen kom - men wir her - an - ge - zo - gen,

B.
 Ost - see wil - de Wo - gen kom - men wir her - an - ge - zo - gen,

Klav.

136

T. Solo
 trock - net sind die Trä - nen und hö - her schlägt das Herz,

T.
 kraft - be -

B.
 kraft - be -

Klav.

140

T. Solo *f* und hö - - - her schlägt das

T. *mf* wusst mit küh - nem Muth, kom - men wir her - an - ge - zo - gen, *ff* kraft - be -

B. *mf* wusst mit küh - nem Muth, kom - men wir her - an - ge - zo - gen *ff* kraft - be -

Klav. *ff*

144

T. Solo *ff* Herz, und hö - her schlägt das Herz. *p* Ge - trock - net sind die

T. *ff* wusst, kraft be - wusst, mit küh - nem Muth.

B. *ff* wusst, kraft be - wusst, mit küh - nem Muth.

Klav. *p*

148

T. Solo *ff* Trä - nen, ge - stillt ist nun das Seh - nen,

T. *ff* Durch der Ost - see wil - de

B. *ff* Durch der Ost - see wil - de

Klav. *ff* *p*

T. Solo

ge - stillt ist nun das Seh - nen, ge - stillt der Tren - nung

T.

Wo - gen kom-men wir

B.

Wo - gen kom-men wir

Klav.

ff *p* *f* *p*

T. Solo

Schmerz, ge - trock - net sind die Trä - nen und

T.

kraft - be-wusst mit küh - nem Muth,

B.

kraft - be-wusst mit küh - nem Muth,

Klav.

f *p* *f*

T. Solo

hö - her schlägt das Herz, und hö - her schlägt das

T.

mit küh - nem Muth, mit küh - nem Muth, mit küh - nem

B.

mit küh - nem Muth, mit küh - nem Muth, mit küh - nem

Klav.

ff *ff*

T. Solo

Musical staff for T. Solo, starting with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature. The staff contains a melodic line with a fermata over the final measure.

Herz,

und hö-her schlägt das

Herz! _____

T.

Musical staff for T. (Tenor), starting with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The staff contains a melodic line with a fermata over the final measure.

Muth,

kraft - be - wusst

fff

mit küh - nem

Muth! _____

B.

Musical staff for B. (Bass), starting with a bass clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The staff contains a melodic line with a fermata over the final measure.

Muth,

kraft - be - wusst

fff

mit küh - nem

Muth! _____

Klav.

Musical staff for Klav. (Piano), consisting of two staves (treble and bass clefs), a key signature of two sharps, and a common time signature. The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and moving lines. The dynamic marking *ff sempre* is present.

ff sempre