

Erhebet das Glas

Eröffnungsschor aus der Oper Ernani

Giuseppe Verdi
Für Männerchor und Orchester
oder Klavier bearbeitet von
Quirin Rische

Singpartitur

Erhebet das Glas

Eröffnungsschor aus der Oper "Ernani"

Text von Friedrich Zimmer

Giuseppe Verdi
bearbeitet von Quirin Rische

TENOR 1

TENOR 2

BASS 1

BASS 2

15

ff

Er - he - bet das Glas und trinkt

T.1

T.2

B.1

B.2

22

den gol-de-nen Wein, den gol-de-nen Wein.

den gol-de-nen Wein, den gol-de-nen Wein.

den gol-de-nen Wein.

den gol-de-nen Wein.

ff

Er - he -

T.1

T.2

B.1

B.2

28

-bet das Glas und trinkt den gol-de-nen Wein, den gol-de-nen Wein.

-bet das Glas und trinkt den gol-de-nen Wein, den gol-de-nen Wein.

-bet das Glas und trinkt den gol-de-nen Wein, den gol-de-nen Wein.

-bet das Glas und trinkt den gol-de-nen Wein, den gol-de-nen Wein.

34

pp

T.1 So kann ja auf Er - den noch Freu - de uns wer - den beim Wei - ne al-

T.2 So kann ja auf Er - den noch Freu - de uns wer - den beim Wei - ne al-

B.1 *pp* So kann ja auf Er - den noch Freu - de uns wer - den beim Wei - ne al-

B.2 *pp* So kann ja auf Er - den noch Freu - de uns wer - den beim Wei - ne al-

40

ff

T.1 lein. Nun spie -

T.2 *ff* lein. Nun spie -

B.1 *ff* lein. Nun spie -

B.2 *ff* lein. Nun spie -

46

T.1 - let zum Tan - ze, zum fröh-li-chen Tanz, zum Tanz, zum Tanz, zum

T.2 - let zum Tan - ze, zum fröh-li-chen Tanz, zum Tanz, zum Tanz, zum

B.1 - let zum Tan - ze, zum fröh-li-chen Tanz, zum Tanz, zum Tanz, zum

B.2 - let zum Tan - ze, zum fröh-li-chen Tanz, zum Tanz, zum Tanz, zum

4 51

ff *p*

T.1
fröh-li-chen Tanz und schwen - ket froh die Lieb - ste mit kräf-ti-gem

T.2
fröh-li-chen Tanz und schwen - ket froh die Lieb - ste mit kräf-ti-gem

B.1
fröh-li-chen Tanz und schwen - ket froh die Lieb - ste mit kräf-ti-gem

B.2
fröh-li-chen Tanz und schwen - ket froh die Lieb - ste mit kräf-ti-gem

57

T.1
Arm beim hel - len, hel - len Ster - nen-glanz.

T.2
Arm beim hel - len, hel - len Ster - nen-glanz.

B.1
Arm beim hel - len, hel - len Ster - nen-glanz. In uns-rem Er-den - le - ben, was kann es da noch

B.2
Arm beim hel - len, hel - len Ster - nen-glanz. In uns-rem Er-den - le - ben, was kann es da noch

63

B.1
ge - ben, als Lie - be und der Wein. Ge - äch - tet von den

B.2
ge - ben, als Lie - be und der Wein. Ge - äch - tet von den

69 *sfz* 5

T.1

T.2

B.1

B.2

Men - schen, so sehn wir uns hier auf uns ge - stellt nur ganz al - lein. Doch *sfz*

74

T.2

B.1

B.2

Men - schen, so sehn wir uns hier auf uns ge - stellt nur ganz al - lein. Doch *sfz*

auf, der Be - cher winkt, und trinkt, und trinkt, und trinkt, und trin-ket. Doch *sfz*

78 *p* *ff* *p* *ff*

T.1

T.2

B.1

B.2

auf, der Be - cher winkt, und trinkt, doch auf nun und trinkt. Er-hebt das

auf, der Be - cher winkt, und trinkt, doch auf nun und trinkt. Er-hebt das

auf, der Be - cher winkt, und trinkt, doch auf nun und trinkt. Er-hebt das

6 82

T.1 *pp*
 Glas, trinkt gol-de-nen Wein, er-hebt das Glas trinkt gol-de-nen Wein. So kann auf

T.2 *pp*
 Glas, trinkt gol-de-nen Wein, er-hebt das Glas trinkt gol-de-nen Wein. So kann auf

B.1 *pp*
 Glas, trinkt gol-de-nen Wein, er-hebt das Glas trinkt gol-de-nen Wein. So kann auf

B.2 *pp*
 Glas, trinkt gol-de-nen Wein, er-hebt das Glas trinkt gol-de-nen Wein. So kann auf

86

T.1 *ff* | 1. *ff* | 2.
 Er - den Freu-de uns wer - den beim Wei - ne al - lein. Er-hebt das - lein.

T.2 *ff*
 Er - den Freu-de uns wer - den beim Wei - ne al - lein. Er-hebt das - lein.

B.1 *ff* *p*
 Er - den Freu-de uns wer - den beim Wei - ne al - lein. Er-hebt das - lein. Beim Wei-ne al-

B.2 *ff* *p*
 Er - den Freu-de uns wer - den beim Wei - ne al - lein. Er-hebt das - lein. Beim Wei-ne al-

91

T.1 *p cresc.* *ff*
 Beim Wei - ne al - lein wird Freu - de uns sein,

T.2 *p cresc.* *ff*
 Beim Wei - ne al - lein wird Freu - de uns sein,

B.1 *ff*
 lein wird Freu - de uns sein, beim

B.2 *ff*
 lein wird Freu - de uns sein, beim

95

1. 2. *f* 7

T.1
8 beim Wein al - lein. - lein. So kann nur auf

T.2
8 beim Wein al - lein. - lein. So kann nur auf

B.1
— wein al - lein. Beim Wei - ne al - lein. *p*

B.2
— wein al - lein. Beim Wei - ne al - lein. *p*

100

T.1
8 Er - den noch Freu - de uns sein beim Wein al - lein, so kann nur auf *ff* *f*

T.2
8 Er - den noch Freu - de uns sein beim Wein al - lein, so kann nur auf *ff* *f*

B.1
— beim Wein al - lein, *ff*

B.2
— beim Wein al - lein, *ff*

104

T.1
8 Er - den noch Freu - de uns sein, beim Wein al - lein, kann Freu - de *ff*

T.2
8 Er - den noch Freu - de uns sein, beim Wein al - lein, kann Freu - de *ff*

B.1
— beim Wein al - lein, kann Freu - de *ff*

B.2
— beim Wein al - lein, kann Freu - de *ff*

8 **To Coda**

T.1 **6**
 sein, beim Wein al - lein kann Freu-de sein, beim Wein al - lein!

T.2 **6**
 sein, beim Wein al - lein kann Freu-de sein, beim Wein al - lein!

B.1 **6**
 sein, beim Wein al - lein kann Freu-de sein, beim Wein al - lein!

B.2 **6**
 sein, beim Wein al - lein kann Freu-de sein, beim Wein al - lein!

118 *pp*

T.1 *pp*
 Er - na - ni_____ was zürnst du? Wa - rum ver - dü - stert

T.2 *pp*
 Er - na - ni_____ was zürnst du? Wa - rum ver - dü - stert

B.1 *pp*
 Er - na - ni_____ was zürnst du? Wa - rum ver - dü - stert

B.2 *pp*
 Er - na - ni_____ was zürnst du? Wa - rum ver - dü - stert

123 *p cresc.*

T.1 *p cresc.*
 sich dei - ner Au - gen lich - ter Schein?_____ Nur Freun - de um - ge - ben dich

T.2 *p cresc.*
 sich dei - ner Au - gen lich - ter Schein?_____ Nur Freun - de um - ge - ben dich

B.1 *p cresc.*
 sich dei - ner Au - gen lich - ter Schein?_____ Nur Freun - de um - ge - ben dich

B.2 *p cresc.*
 sich dei - ner Au - gen lich - ter Schein?_____ Nur Freun - de um - ge - ben dich

T.1
8 mit ih - rem Le - ben, sieh, hier winkt der Wein! _____

T.2
8 mit ih - rem Le - ben, sieh, hier winkt der Wein! _____

B.1
mit ih - rem Le - ben, sieh, hier winkt der Wein! _____

B.2
mit ih - rem Le - ben, sieh, hier winkt der Wein! _____

T.1
8 *p* Nun spie - let zum Tan - ze, zum fröh-li-chenTanz, zum Tanz, zum

T.2
8 *p* Nun spie - let zum Tan - ze, zum fröh-li-chenTanz, zum Tanz, zum

B.1
8 *p* Nun spie - let zum Tan - ze, zum fröh-li-chenTanz, zum Tanz, zum

B.2
8 *p* Nun spie - let zum Tan - ze, zum fröh-li-chenTanz, zum Tanz, zum

T.1
8 *ff* Tanz, zum Tanz, zum fröh-li-chen Tanz *p* und schwen - ket froh die

T.2
8 *ff* Tanz, zum Tanz, zum fröh-li-chen Tanz *p* und schwen - ket froh die

B.1
8 *ff* Tanz, zum Tanz, zum fröh-li-chen Tanz *p* und schwen - ket froh die

B.2
8 *ff* Tanz, zum Tanz, zum fröh-li-chen Tanz *p* und schwen - ket froh die

10 D.S. al Coda

146 *ff*

T.1
 Lieb - ste mit kräf-ti-gem Arm beim hel - len, hel - len Ster - nen - glanz. Doch

T.2
 Lieb - ste mit kräf-ti-gem Arm beim hel - len, hel - len Ster - nen - glanz. Doch

B.1
 Lieb - ste mit kräf-ti-gem Arm beim hel - len, hel - len Ster - nen - glanz. Doch

B.2
 Lieb - ste mit kräf-ti-gem Arm beim hel - len, hel - len Ster - nen - glanz. Doch

151 *sfz*

T.1
sfz p staccato
 auf, der Be - cher winkt, und trinkt, und trinkt, und trinkt, und trin-ket. Doch *sfz*

T.2
sfz p staccato
 auf, der Be - cher winkt, und trinkt, und trinkt, und trinkt, und trin-ket. Doch *sfz*

B.1
sfz p staccato
 auf, der Be - cher winkt, und trinkt, und trinkt, und trinkt, und trin-ket. Doch *sfz*

B.2
sfz p staccato
 auf, der Be - cher winkt, und trinkt, und trinkt, und trinkt, und trin-ket. Doch *sfz*

155 *ff* *più mosso* 11

T.1
lein! Ja _____ beim _____

T.2
lein! Ja _____ beim _____

B.1
lein! Ja _____ beim _____

B.2
lein! Ja _____ beim _____

161

T.1
Wein! _____

T.2
Wein! _____

B.1
Wein! _____

B.2
Wein! _____